

LES RENCONTRES DU MEnS 2024

Co-organisées par le **Réseau MEnS** et **France Universités**, en partenariat avec **News Tank**

Étudiantes et étudiants en exil : quels enjeux pour l'enseignement supérieur ?





En juin 2019, le Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche (ESR) lançait l'habilitation des Diplômes Universitaires Passerelle, qui accompagnent les étudiants en situation d'exil dans la reprise d'études en France et permet l'accès aux bourses sur critères sociaux. Après 5 années d'existence et 7000 personnes ayant bénéficié des DU Passerelle, il est temps de dresser un bilan des actions engagées et de leurs effets transformants.

Cette première édition des "Rencontres du MEnS" sont l'occasion de réunir ministères, opérateurs de l'ESR, équipes politiques d'universités, responsables de DU Passerelle et étudiants pour échanger sur le bilan et les perspectives des dispositifs lancés.



PROGRAMME

13h30 Accueil café

14h Ouverture des rencontres

Nathalie Drach-Tenam (Sorbonne Université) et Mathieu Schneider (MEnS).

14h15 Table ronde 1 - 5 ans de DU Passerelle : bilan et perspectives.

Intervenants : Camille Hanon (MEnS), Anne-Sophie Barthez (DGESIP), Régis Bordet (Président Université Lille), Claire Despierres (responsable DUP Université de Bourgogne), NN (étudiant de Paris 1).

Table ronde 2 - L'accompagnement social des étudiantes et étudiants en exil : enjeux et défis.

Intervenants : Georges Shalhoub (étudiant université Paris Cité), Clément Cadoret (DG CNOUS), Camila Rios Armas (directrice d'UniR), Julie Morere (réseau des VP vie universitaire), Alain Régnier (DIAIR).

16h15 Pause

16h30 Table ronde 3 - Exils et migrations : une nouvelle réalité des politiques d'internationalisation des

universités?

Intervenants : Christine Fernandez Maloigne (réseau VP RI), Donatienne Hissard (Campus France), Paolo Artini (UNHCR France), Marcello Scalisi (Unimed).

17h30 Conclusion

Guillaume Gellé (France Universités) et Mathieu Schneider (MEnS).

Cocktail et visite de l'exposition "Poser pour la liberté, portraits de scientifiques et d'artistes en exil"

(<u>cliquez ici pour en savoir plus</u>).



